

TERROR VON FERDINAND VON SCHIRACH

Gustav Kiepenheuer Bühnenvertriebs-GmbH Berlin

DAS STÜCK

ART.I (1) "DIE WÜRDE DES MENSCHEN IST UNANTASTBAR. SIE ZU ACHTEN UND ZU SCHÜTZEN IST VERPFLICHTUNG ALLER STAATLICHEN GEWALT."

N STÜCK VON FERDINAND VON SCHURACH . REGIE WOLFGANG KÜNZEL

Ein Terrorist entführt eine Passagiermaschine und droht, sie in ein vollbesetztes Fußballstadion stürzen zu lassen. Ein Kampfpilot der Bundeswehr entscheidet sich, die Lufthansamaschine gegen den ausdrücklichen Befehl kurz vor dem möglichen Aufprall abzuschießen, um das Leben zehntausender Stadionbesucher zu retten.

Der Kampfpilot steht wegen dieses Abschusses vor Gericht, er ist des vielfachen Mordes angeklagt. Die Staatsanwaltschaft tritt auf, Zeugen werden vernommen, der Verteidiger argumentiert und der Richter fällt das Urteil. Die Zuschauer sind mittendrin, sind gewissermaßen die Schöffen.

FERDINAND VON SCHIRACH: "Demokratie braucht die Diskussion... Der Terrorismus ist die größte Herausforderung unserer Zeit, er verändert unser Leben, unsere Gesellschaft, unser Denken. Es ist eben keine juristische Frage, wie wir damit umgehen. Es ist unsere ethisch-moralische Entscheidung."

Ferdinand von Schirach: geb. 1964 in München, Jurastudium, Schwerpunkt Strafrecht, seit 2009 Veröffentlichungen von Kurzgeschichten: Verbrechen, Schuld, Der Fall Collini, Tabu, Die Würde ist antastbar, Kaffee und Zigaretten... 2015 erscheint sein erstes Theaterstück Terror.

ES SPIELEN

PILOT MAJOR KOCH VORSITZENDE RICHTER

STAATSANWALT VERTEIDIGER ZEUGE UND NEBENKLÄGER ZEUGE OBERSTLEUTNANT LAUTERBACH Boris Heilscher Susanne Kita Hermann Tittel Marianne Tittel Gabriele Steffler Magda Brase Gerhard Abt



<u>A</u>UFFÜHRUNGEN

Im Museumskeller Schopfheim Am 13. / 14. / 15. / 20. / 21. / 22. / 25. / 27. / 28. / 29. März und 1. / 3. / 4. / 5. April 2020 Beginn jeweils um 20 Uhr

KARTENVORVERKAUF:

Regio Buchhandlung Schopfheim Hauptstraße 58, 79650 Schopfheim, Telefon: 07622 668000 Eintritt: 16 Euro / 10 Euro für Schüler und Studenten mit Ausweis

Regie: Wolfgang Künzel Licht, Technik: Jochen Gräf

Bühne, Ausstattung: Wolfgang Künzel, Cornelia Claas, Jochen Gräf

Fotos, Grafik, Druck: Cornelia Claas

Presse: Gerhard Abt

Kasse: Ulli und Christian Ahlswede